شیوه نامه اجرایی

جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری

دانش آموزان با نیازهای ویژه

سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

فهرست مطالب

فصل اول (کلیات)

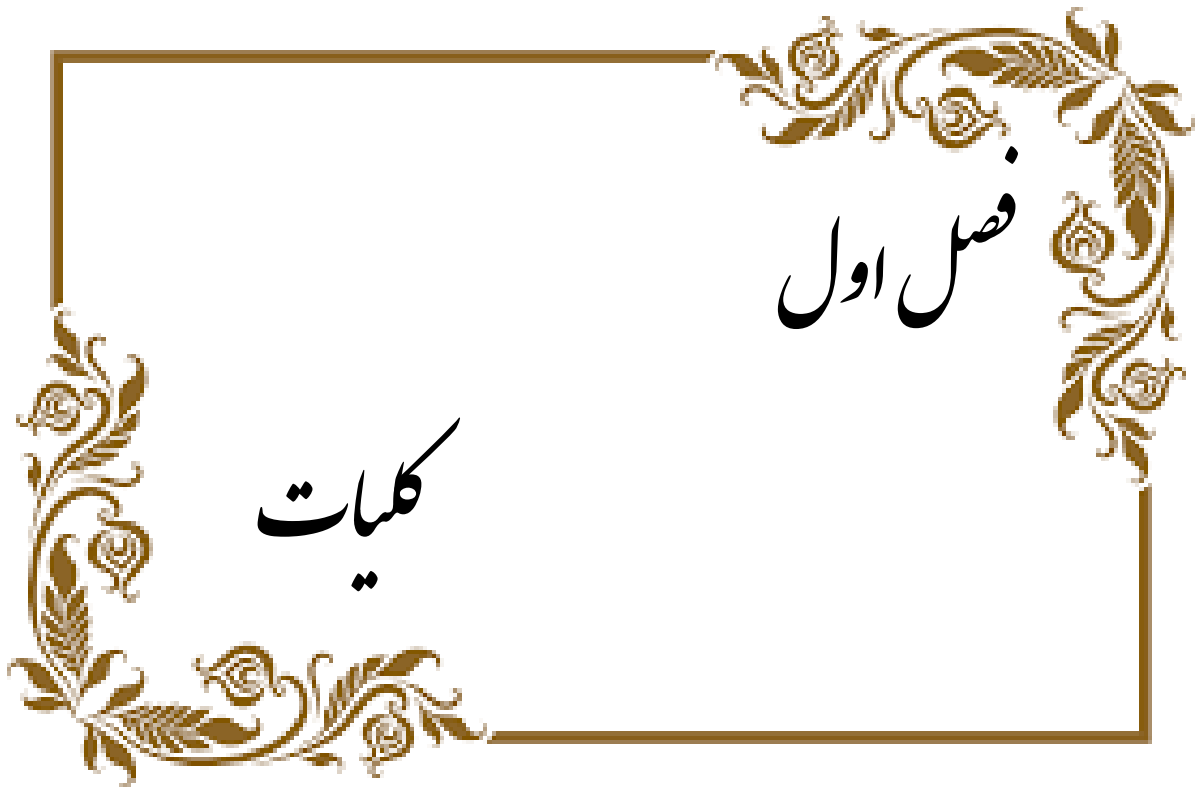
مقدمه ۴
۱ـ اهداف جشنواره ۴
۲ـ شرکت‌کنندگان جشنواره ۵
۳ـ فرآیند ارزیابی آثار (سه سطح) ۵
۴ـ عوامل اجرایی و شرح وظایف آنها ۵
۴-۱ شورای برنامه‌ریزی ستادی سازمان آموزش و پرورش استثنایی ۵
۴-۲ کمیته فناوری جشنواره ۶
۴-۳ کمیته اجرایی و داوری استان ۶
۴ـ۴ هیئت داوران ستادی ۷
۵ ـ ضوابط و مقررات شرکت در جشنواره الگوهای برتر یاددهی – یادگیری ۸
۵-۱ گروه توان‌بخشی، مشاوره، بهداشت و آموزگاران مراکز جامع ۹
۵-۲ رویکرد درس‌پژوهی ۱۰
۶ـ مراحل ارسال آثار ۱۱
۷- هدایای نفرات برگزیده مرحله استانی و کشوری ۱۱
۸ـ جدول زمان‌بندی فرآیند اجرای جشنواره الگوهای برتر یاددهی ـ یادگیری ۱۲

فصل دوم (کاربرگ‌های ارزشیابی شیوه‌نامه اجرایی جشنواره الگوهای برتر یاددهی ـ یادگیری)

کاربرگ ارزشیابی انفرادی تمامی گروه‌های آموزشی ۱۴
کاربرگ ارزشیابی درس پژوهی تمامی گروه‌های آموزشی ۱۶
کاربرگ ارزشیابی پروتکل‌های مداخله گروه‌های توان‌بخشی، مشاوره، بهداشت و آموزش(در مراکزجامع) ۱۸
کاربرگ طراحی پروتکل مداخله ۲۰
کاربرگ ارزشیابی انفرادی تربیت‌بدنی ۲۱
کاربرگ ارزشیابی درس پژوهی تربیت‌بدنی ۲۳

فصل سوم: موضوعات پیشنهادی شیوه نامه اجرایی جشنواره الگوهای برتر یاددهی ـ یادگیری

جداول موضوعات پیشنهادی ۲۷
روندنمای اجرای جشنواره ۳۱

بسم الله الرحمن الرحیم

مقدمه:

پژوهش‌ها در زمینه رشد وتوسعه حرفه‌ای کارگزاران آموزش نشان می‌دهد که مدرسه و کلاس درس اساس تحول در آموزش است. اغلب تحول‌های بزرگ در آموزش و پرورش ریشه در تجربه‌ها و تلاش علمی و عملی معلمان هوشمند و آینده‌نگر داشته‌اند. امروزه معلمان علاوه بر توجه به نیازهای همه جانبه دانش‌آموزان از جمله نقش بازی و تحرک در کاهش استرس و جذاب نمودن مراحل تدریس در کودکان و دانش‌آموزان دوره پیش از دبستان و ابتدایی توانسته‌اند با بکارگیری علم و فناوری‌های جدید اطلاعاتی، ابزار و روش‌هایی نو خلق کنند و کلاس درس را از محدوده‌ی چهار دیواری خارج نموده و در فضایی جدید از فناوری قرار دهند.

یکی از موقعیت‌هایی که میزان شکوفایی تجارب جدید در امر تدریس را با تکیه بر تجارب گران‌مایه معلمان به نمایش می‌گذارد، برگزاری جشنواره الگوهای برتر یاددهی_یادگیری است که بر اساس راهکار ۷-۱۱ سند تحول بنیادینِ آموزش و پرورش، باعث توسعه زمینه پژوهشگری و افزایش توانمندی‌های حرفه‌ای به شکل فردی و گروهی میان معلم‌ها و تبادل تجارب و دستاوردها در سطح محلی و ملی می شود.

در این راستا سازمان آموزش و پرورش استثنایی اقدام به برگزاری جشنواره الگوهای برتر یاددهی ـ یادگیری به صورت الکترونیکی در سال تحصیلی ۱۴۰۳– ۱۴۰۲ می‌نماید.

۱ـ اهداف جشنواره

- توسعه کیفی منابع انسانی از طریق تقویت مهارت‌های حرفه ای و تشویق و ترغیب کارکنان آموزشی، پرورشی، تربیت بدنی، توان‌بخشی و مشاوره در فرآیند یاددهی ـ یادگیری دانش‌آموزان استثنایی
- فراهم نمودن زمینه مناسب به منظور بروز خلاقیت، نوآوری و رقابت سازنده
- فراهم نمودن زمینه مناسب جهت مشارکت آموزگاران در دوره‌های پیش از دبستان و ابتدایی بر استفاده از بازی در امر آموزش
- فراهم نمودن زمینه مناسب جهت انجام یادگیری معکوس با هدف افزایش استقلال در فرایند یادگیری دانش‌آموزان
- ایجاد زمینه استفاده بیشتر از فناوری اطلاعات و ارتباطات در فرآیند یاددهی - یادگیری
- به کارگیری یافته‌های پژوهشی در زمینه روش‌های آموزشی، پرورشی، تربیت بدنی وتوان‌بخشی
- تسهیل و بهبود یادگیری دانش‌آموزان
- تجلیل از برترین دستاوردهای آموزشی، پرورشی، تربیت بدنی وتوان بخشی

۲– شرکت‌کنندگان جشنواره

- همکاران شاغل آموزش و پرورش استثنایی که در یکی از گروه‌های کم‌توان ذهنی، با آسیب بینایی، با آسیب شنوایی، معلول جسمی حرکتی، اختلال طیف اتیسم، چند معلولیتی، دوره اول متوسطه پیش حرفه‌ای و دوم متوسطه کاردانش خاص، پرورشی، تربیت بدنی، توان‌بخشی (کاردرمانگر، گفتاردرمانگر، شنوایی‌شناس، فیزیوتراپیست)، مشاور، مراقب سلامت و آموزگاران مراکز جامع در جشنواره شرکت خواهند کرد.
- آموزگاراستثنایی، دبیر، هنرآموز و استادکار
- معلمان رابط (محل اجرای تدریس معلمان رابط در مدرسه پشتیبان می باشد)
- مدیر و معاون مدارس
- نیروهای توان‌بخشی، مراقبان سلامت، مشاوره و مددکاری
- مربیان پرورشی و معلمان تربیت‌بدنی
- دانشجو معلمان دانشگاه فرهنگیان

۳– فرایند ارزیابی آثار (سه سطح)

- مرحله استانی (انتخاب نفرات و تیم‌های برتر، این مرحله بر اساس ۱۰٪ شرکت‌کنندگان و کسب حداقل ۸۰٪ امتیاز کل در هر گروه می‌باشد.)
- مرحله کشوری (انتخاب نفرات و تیم‌های برتر، این مرحله بر اساس ۱۰٪ آثار ارسالی و کسب حداقل ۸۰٪ امتیاز کل در هر گروه می‌باشد.)
- مرحله نهایی (انتخاب نفرات و تیم‌های برتر، این مرحله بر اساس رای هیئت داوران ستادی می‌باشد.)

۴– عوامل اجرایی و شرح وظایف آنها

به منظور برگزاری کارآمدتر جشنواره، شوراهای زیر تشکیل می‌شود:

۱-۴ شورای برنامه‌ریزی ستادی سازمان آموزش و پرورش استثنایی

اعضا:

- رئیس سازمان آموزش و پرورش استثنایی (رئیس جشنواره)
- معاون آموزشی، پرورشی و تربیت بدنی (دبیر جشنواره)
- رئیس گروه دانش‌آموزان استثنایی با هوشبهر عادی (مسئول دبیرخانه)
- رئیس اداره حراست

- معاون پیشگیری، تشخیص و توان‌بخشی
- معاون برنامه‌ریزی و توسعه منابع
- مدیر تألیف و برنامه‌ریزی آموزشی
- مدیر پرورشی و تربیت‌بدنی
- مدیر توان‌بخشی
- نمایندگان منتخب از واحدهای کارشناسی درگروه‌های مختلف آموزشی، پرورشی، تربیت‌بدنی، توان‌بخشی، بهداشت، مشاوره ومددکاری

وظایف :

- تدوین شیوه‌نامه اجرایی جشنواره الگوهای برتریاددهی - یادگیری و ابلاغ آن به استان‌ها
- برنامه‌ریزی در جهت اختصاص اعتبارات لازم به هر استان و نظارت بر هزینه‌کرد
- برنامه‌ریزی در جهت توانمندسازی شرکت‌کنندگان
- برنامه‌ریزی در جهت تقویت و آموزش شورای داوران به منظور بهبود فرآیند بررسی آثار
- شناسایی، انتخاب و تقدیر از نفرات و تیم‌های برگزیده

۴-۲ کمیته فناوری جشنواره

اعضا:

- رئیس گروه فناوری، امنیت اطلاعات و شبکه هوشمند سازمانی
- مدیر تألیف و برنامه‌ریزی آموزشی
- مسئول پشتیبانی فناوری جشنواره
- کارشناسان فنی
- رئیس گروه و کارشناسان دانش‌آموزان استثنایی با هوشبهر عادی

وظایف :

- پشتیبانی فنی از جشنواره
- بومی‌سازی سامانه و انطباق آن با نیازهای جشنواره
- طراحی و پیاده‌سازی فرآیند جمع‌آوری آثار
- طراحی و پیاده‌سازی کاربرگ‌ها و فرآیند داوری
- برگزاری جلسه توجیهی در خصوص نحوه بارگذاری آثار
- تهیه فیلم آموزشی نحوه‌ی بارگذاری در سامانه جشنواره

۴ـ۳ کمیته اجرایی و داوری استان

اعضا:

- رئیس/ معاون اداره آموزش و پرورش استثنایی استان

- داوران (حداکثر ۳ نفر، ترجیحا از منتخبان جشنواره و داوران سال گذشته)
- رابط جشنواره (نماینده اداره به عنوان رابط با سازمان آموزش و پرورش)
- کارشناسان هر یک از واحدهای مرتبط

وظایف:

- ابلاغ شیوه‌نامه اجرایی جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری به مدارس استثنایی و مراکز جامع سنجش، آموزش، توان‌بخشی و مداخله بهنگام رشدی ـ تربیتی
- معرفی یک نماینده از اداره به عنوان رابط با سازمان آموزش و پرورش استثنایی جهت هماهنگی برگزاری جشنواره تدریس
- برنامه‌ریزی به منظور اجرای بهینه جشنواره و چگونگی انجام هزینه اعتبارات اختصاص یافته
- برگزاری جلسات توجیهی - آموزشی ویژه مدیران مدارس
- شناسایی نیروهای مجرب به منظور انتخاب ارزیاب/داور کشوری
- داوری آثار براساس کاربرگ‌های ارزیابی انفرادی، درس‌پژوهی و پروتکل مداخله
- تقدیر از نفرات برتر و طرح‌های برتر کشوری هر استان

۴ـ ۴ هیئت داوران ستادی

اعضا:

- مدیر تألیف و برنامه‌ریزی آموزشی
- مدیر توان‌بخشی
- مدیر پرورشی و تربیت بدنی
- دبیران علمی (رئیس گروه /کارشناس مسئول/کارشناس هر یک از واحدهای مربوط آموزشی، پرورشی، تربیت بدنی، توان‌بخشی، مشاوره و مددکاری و بهداشت)

وظایف:

- بررسی هر یک از طرح‌های ارائه شده از سوی شرکت‌کنندگان
- انتخاب داوران جشنواره از سراسر کشور
- ارسال آثار دریافتی به داوران جشنواره به منظور داوری
- نظارت بر فرایند اجرا و داوری آثار جشنواره
- بررسی نتایج داوری و انتخاب آثار برتر بر اساس امتیاز کسب شده و کیفیت تدریس ارائه شده (کسب حداقل ۸۰٪ امتیاز کل کاربرگ ارزیابی در رویکرد انفرادی/درس پژوهی)
- تعیین منتخبان و اعلام نتایج نهایی

۵ ـ ضوابط و مقررات شرکت در جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری

۱. فرایند داوری جشنواره الگوهای برتریاددهی - یادگیری به صورت الکترونیکی در سامانه جشنواره به نشانی jashnvareh.csdeo.ir اجرا می‌شود. داوران در ارزیابی آثار همکاران نهایت دقت را بعمل آورند. بدیهی است کلیه مسئولیت‌های ارزیابی آثار همکاران در مرحله استانی بر عهده داوران مربوطه و اداره آموزش و پرورش استثنایی استان می‌باشد.

۲. تمامی همکاران رسمی و پیمانی در صورت اشتغال به تدریس و فعالیت در مدرسه و دانشجو معلمان دانشگاه فرهنگیان می‌توانند در یکی از رویکردهای انفرادی و درس‌پژوهی شرکت نمایند.

۳. شرکت‌کنندگان در صورت انتخاب یکی از رویکردها (انفرادی، درس‌پژوهی) ملزم به رعایت بندهای کاربرگ‌های ارزیابی مربوط می‌باشند.

٤. شرکت‌کنندگان در دوره‌های پیش از دبستان و ابتدایی در امر تدریس به بازی ونشاط توجه نمایند.

۵. هر یک از شرکت‌کنندگان فقط در یک رویکرد (انفرادی/ درس پژوهی) و یک موضوع در حوزه آموزشی، پرورشی، تربیت بدنی، توان بخشی، مشاوره، مددکاری و بهداشت، امکان حضور در این جشنواره را دارند.

٦. طراحی آموزشی در رویکردهای انفرادی و درس‌پژوهی براساس طرح درس صورت گیرد.

۷. تدوین طرح درس و فعالیت‌های پیشنهادی مرتبط با در نظر گرفتن ساحت‌های شش‌گانه تربیتی سند تحول بنیادین (تربیت اعتقادی عبادی و اخلاقی- تربیت علمی و فناورانه- تربیت اجتماعی و سیاسی- تربیت زیباشناختی و هنری- تربیت زیست بدنی- تربیت اقتصادی و حرفه ای)

۸. تمامی تدریس‌ها به صورت حضوری انجام شود.

۹. شایسته است استان‌ها در خصوص برگزاری کارگاه آموزشی ویژه شرکت‌کنندگان (طرح درس، روش‌های فعال یاددهی - یادگیری و رویکرد درس پژوهی) به صورت حضوری/ مجازی برنامه‌ریزی لازم را به عمل آورند.

۱۰. طرح‌های ارائه شده دارای مشخصات کامل (رویکرد انتخابی، عنوان درس، موضوع درس، دوره، پایه، نوع معلولیت، نام و نام خانوادگی همکاران به تفکیک نقش، نام استان، شهر، نام مدرسه/مرکز آموزشی و ...) باشد.

۱۱. در اجرای فیلم برداری در نظر گرفتن نکات زیر ضروری است:

✓ اصول اخلاقی و شعائر اسلامی از جمله پوشش مناسب و .... مد نظر قرار گیرد.

✓ از میکس، افکت، تیتراژ و هر موردی که فیلم را غیرواقعی نشان دهد، خودداری شود.

✓ مدت زمان فیلم تدریس ۲۰ تا ۳۰ دقیقه می‌باشد.
✓ از صحنه‌های مهم تدریس و تعاملات معلم و دانش‌آموز به نحو مطلوب فیلم‌برداری آموزشی صورت پذیرد.

۱۲. حجم اثر (فیلم، طرح درس/گزارش تدریس) جهت بارگذاری حداکثر تا ۵۰۰ مگابایت مجاز می‌باشد.
۱۳. رعایت نرم کلاسی در آموزش و فیلمبرداری بر اساس شیوه‌نامه ثبت‌نام باشد.
۱٤. برگزیدگان استانی بر اساس ۱۰٪ شرکت‌کنندگان و کسب حداقل ۸۰٪ امتیاز کل در هر گروه[1] توسط کمیته اجرایی و داوری استان انتخاب و به سازمان آموزش و پرورش استثنایی معرفی می‌شوند. در صورتی که شرکت‌کنندگان در برخی از گروه‌ها در سطح استان کمتر از ۱۰ نفر باشد، براساس رای کمیته مذکور و با در نظر گرفتن حداکثر ۱۰٪ کل آثار به مرحله کشوری معرفی گردد.
۱۵- آثار در مرحله کشوری بر اساس ۱۰٪ شرکت‌کنندگان و کسب حداقل ۸۰٪ امتیاز کل در هر گروه، توسط دبیران علمی گروه‌های مختلف به هیئت داوران ستادی پیشنهاد می‌شوند و در مرحله نهایی هیئت مذکور برای انتخاب آثار برتر کشوری به مشورت می‌پردازند و آثار برتر را انتخاب و اعلام خواهند نمود.
۱٦- افراد برگزیده کشوری سه سال گذشته مجاز به شرکت در جشنواره سال جاری نمی‌باشند و در صورت صلاحدید، اداره آموزش و پرورش استثنایی می‌تواند از تجربیات و تخصص این افراد در برگزاری کارگاه‌های آموزش و داوری استفاده نماید.
۱۷- هر معلم باید از دانش‌آموزان هم پایه کلاس خود در امر تدریس استفاده کند. در صورتی که خلاف این مساله محرز گردد، اثر از ادامه روند داوری حذف می‌شود.

۵-۱ گروه توان‌بخشی، مشاوره، بهداشت و همچنین آموزگاران مراکز جامع :

در سال تحصیلی جاری تمامی همکاران گروه توان‌بخشی، مشاوره، بهداشت و همچنین آموزگاران مراکز جامع سنجش، آموزش، توان‌بخشی و مداخله بهنگام رشدی_ تربیتی می‌توانند با ارائه یک مطالعه موردی در این جشنواره شرکت نمایند.

این مطالعه موردی باید به صورت یک پروتکل مداخله‌ای انجام گردد و در طراحی آن، توجه به نکات زیر برای همکاران الزامی است.

۱- مطالعه موردی باید در قالب "کاربرگ طراحی پروتکل مداخله" ارائه گردد.
۲- همه همکاران توان‌بخشی (کاردرمانگر، گفتاردرمانگر، شنوایی شناس، فیزیوتراپیست)، مشاور، مراقب سلامت و همچنین آموزگاران شاغل در مراکز جامع می توانند پروتکل طراحی شده خود را برای جشنواره ارسال نمایند.

---

[1] گروه‌های کم توان ذهنی، با آسیب بینایی، با آسیب شنوایی، معلول جسمی حرکتی، اختلال طیف اتیسم، چند معلولیتی، دوره اول متوسطه پیش‌حرفه ای و دوم متوسطه کاردانش خاص، پرورشی، تربیت بدنی، توان‌بخشی (کاردرمانگر، گفتاردرمانگر، شنوایی شناس، فیزیوتراپیست)، مشاور، مراقب سلامت و آموزگاران مراکز جامع

۳- ارسال مستندات زیر به همراه کاربرگ پروتکل مداخله الزامی است:
- فیلم کوتاه ۵-۲ دقیقه‌ای از وضعیت اولیه دانش‌آموز/ کودک
- فیلم کوتاه ۵-۲ دقیقه‌ای از وضعیت دانش‌آموز/ کودک پس ازدریافت مداخلات
- تصاویر و صورت جلسه مربوط به برگزاری جلسات با معلم، والد، تیم توان‌بخشی و..
- ارائه مستندات علمی (مقاله، کتاب و...) که مبنای مداخلات خاص قرار گرفته است.
- ارائه مستندات ارزیابی‌های خاص (در صورت استفاده)
- معرفی مختصر نرم افزارها یا فن‌آوری‌های استفاده شده
- تصاویر و شرح مختصراز تجهیزات، فن‌آوری و... خاص مورد استفاده در مداخلات

٤- محدودیتی در تعداد یا موضوع پروتکل‌های ارسالی برای یک نفر وجود ندارد.

۵- پروتکل‌های مداخله‌ای ارسالی در صورت دارا بودن شرایط به صورت یک مجموعه، منتشر خواهد شد.

٦- همکاران گروه مشاوره و بهداشت بر حسب نیاز می‌توانند تعداد جلسات مداخله خود را حداقل ۵ و حداکثر ۱۰ جلسه تعیین نمایند.

۵ ـ ۲رویکرد درس پژوهی :

- ✓ تعداد اعضای گروه درقالب یک تیم ۳ تا ۵ نفر است.
- ✓ در صورتی که تعداد اعضا کمتر یا بیشتر از تعداد ذکر شده باشد،کار در مرحله کشوری حذف خواهد شد.
- ✓ هیچ‌گونه محدودیتی در انتخاب اعضای تیم به لحاظ اشتغال در یک پایه وجود ندارد.
- ✓ شایسته است وسایل کمک آموزشی از تولیدات اعضای تیم باشد.
- ✓ عضویت همکاران بدون داشتن نقش مهم و قابل توجه ویا ذکر اسامی افراد دیگر که در تیم نقشی نداشته‌اند، موجب کسر امتیاز خواهد شد.
- ✓ ارسال آثار منتخب به ادارات آموزش و پرورش عادی جهت شرکت در جشنواره‌های مربوطه بلامانع است.
- ✓ مدیر مدارس/ مراکز آموزشی یا در همه گروه‌ها و تیم‌های درس‌پژوهی مرکز مربوط عضویت داشته یا در هیچ کدام. بدیهی است انتظار می‌رود مدیران با حضور در همه تیم‌ها وحمایت از افرادی که در سایر رویکردها شرکت می‌نمایند، موجب افزایش کیفیت فعالیت‌ها باشند.
- ✓ سایر نیروها از جمله مشاور، معاون و کادرتوان‌بخشی می‌توانند در چند تیم عضو باشند.
- ✓ مدارسی که فاقدکادر توان‌بخشی، مشاوره و مددکاری است، می‌توانند از نیروهای سایر مدارس استفاده نمایند.

- ✓ رعایت مراحل درس پژوهی ضروری است و گزارش نهایی درس‌پژوهی شامل هشت بخش به شرح ذیل تدوین گردد:
  - تبیین مساله / انتخاب موضوع
  - برنامه‌ریزی درس‌پژوهی
  - آموزش درس
  - ارزشیابی تدریس و بازتاب تاثیرآن در برنامه‌ریزی مجدد درس
  - تجدید نظر در تدریس
  - آموزش درس تجدیدنظر شده
  - ارزشیابی و باز اندیشی
  - ضمایم و مستندات
- ✓ از صحافی و مجلد نمودن گزارش‌ها خودداری شود.
- ✓ از بیان ودرج مطالب غیرضروری که صرفا حجم گزارش نهایی را افزایش می‌دهد، خودداری گردد. زیرا موجب کسر امتیاز خواهد شد.

۶ـ مراحل ارسال آثار

آثار توسط کاربر (شرکت‌کنندگان) طبق مراحل زیر بارگذاری و ارسال می‌گردد:

۱ـ معلم /کاربر در سامانه جشنواره به نشانی jashnvareh.csdeo.ir مراجعه و ثبت‌نام می‌نماید.

۲- توجه فرمایید که مشخصات کاربر باید کامل (نام و نام خانوادگی/ نام گروه/ استان/ شهرستان/ نام مدرسه و ...) درج گردد.

۳- طبق راهنمای بارگذاری محتوا، آثار خود را ارسال نماید.

۴- کاربر می‌تواند با نام کاربری خود روند داوری آثارش را پیگیری نماید.

۷- هدایای نفرات برگزیده مرحله استانی و کشوری

- تقدیرنامه از سوی سازمان آموزش و پرورش استثنایی کشور برای نفرات برگزیده استانی و کشوری اهدا می‌گردد.

- به نفرات برگزیده رویکرد انفرادی و تیم های برگزیده رویکرد درس‌پژوهی در مرحله استانی در هر گروه (بر اساس ۱۰ ٪ شرکت کنندگان و کسب حداقل ۸۰ درصد امتیازکل) از طرف استان هدایایی اختصاص می‌یابد.

- در مرحله کشوری در هر گروه (بر اساس ۱۰ ٪ شرکت کنندگان و کسب حداقل ۸۰ درصد امتیازکل) به نفرات و تیم‌های برگزیده هدایای نفیسی اهدا می‌شود.

- حق‌الزحمه داوران و عوامل اجرایی بر اساس ضوابط و مقررات پرداخت خواهد شد.

۸ـ جدول زمان‌بندی فرآیند اجرای جشنواره الگوهای برتر یاددهی ـ یادگیری

جدول شماره ۱: جدول تقویم زمان بندی فرایند اجرای شیوه نامه جشنواره الگوهای برتریاددهی – یادگیری

فعالیت	مسئول پیگیری	تاریخ
ابلاغ شیوه نامه به واحدهای ذیربط	رئیس اداره آموزش و پرورش استثنایی استان	بلافاصله پس از دریافت شیوه نامه مذکور
تشکیل شورای برنامه‌ریزی و اجرایی در استان	رئیس اداره آموزش و پرورش استثنایی استان	یک هفته بعد از ابلاغ دستورالعمل
برگزاری جلسات توجیهی مدیران مدارس و مراکز و افراد شرکت کننده (حضوری / مجازی)	معاون/ کارشناس مسئولان آموزشی و توان بخشی	یک ماه بعد از ابلاغ شیوه‌نامه
برگزاری جلسه توجیهی در خصوص نحوه بارگذاری آثار	سازمان آموزش و پرورش استثنایی	یک ماه بعد از ابلاغ شیوه‌نامه (زمان برگزاری از سوی سازمان متعاقبا اعلام می گردد).
بارگذاری آثار	شرکت کنندگان بر اساس بند ۲	از ابتدای اسفند ماه تا پایان فروردین
داوری استانی	اداره آموزش و پرورش استثنایی استان	از ابتدای اردیبهشت ماه تا پایان خرداد
داوری کشوری	دبیرخانه جشنواره	از ابتدای تیرماه تا پایان مرداد
داوری نهایی جهت انتخاب آثار برگزیده	مسئول دبیرخانه	شهریور
اعلام نتیجه نهایی نفرات و تیم های برگزیده جشنواره و اهدا جوایز	سازمان آموزش وپرورش استثنایی	مهرماه

فصل دوم

کاربرگ های ارزشیابی

شیوه نامه اجرایی جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری

کاربرگ ارزشیابی انفرادی تمامی گروه‌های آموزشی

ردیف	شاخص های طرح درس	مقیاس				
		۵	۴	۳	۲	۱
۱	تدوین طرح درس و فعالیت‌های پیشنهادی مرتبط با در نظر گرفتن ساحت‌های شش‌گانه تربیتی سند تحول بنیادین					
۲	تدوین هدف کلی با رعایت کلیت موضوع و اهداف جزئی به صورت غیررفتاری وآشکار و صریح					
۳	تدوین هدف‌های رفتاری با استفاده از فعل رفتاری متناسب با موضوع درس، حیطه‌ها و سطوح یادگیری و رعایت توالی منطقی در تدوین اهداف					
۴	پیش بینی رسانه‌ها بر اساس فناوری اطلاعات، وسایل و مواد آموزشی به صورت جذاب، متناسب با هدف‌های رفتاری و در جهت تسهیل آموزش					
۵	طراحی مناسب مهارت‌های قبل از تدریس (ایجاد انگیزه، برقراری ارتباط عاطفی و ایجاد محیط شاد) و نحوه‌ی ارزشیابی تشخیصی (تعیین سطح عملکرد و نقاط قوت و ضعف)					
۶	میزان تنظیم محتوا از آسان به پیچیده و مطابقت آن ها با سطح یادگیری و میزان معلومات و تجارب دانش‌آموزان					
۷	پیش بینی و طراحی روش‌های تدریس متناسب با اهداف آموزشی و با در نظر گرفتن میزان تعامل و مشارکت دانش‌آموزان و بهره برداری از یادگیری معکوس					
۸	پیش بینی نظام ارزشیابی مرحله‌ای و پایانی متناسب با اهداف درس و ویژگی هر یک از دانش‌آموزان					
۹	پیش بینی فعالیت‌های خارج از کلاس با توجه به اهداف درس، تفاوت‌های فردی و کاربست یادگیری در موقعیت‌های جدید					
۱۰	پیش بینی توجه به نیازهای خاص آموزشی، توان‌بخشی (تجهیزات و وسایل توان‌بخشی مناسب با نیاز ویژه دانش‌آموزان) و تربیتی (استفاده از تکنیک‌های اصلاح رفتار به منظور مدیریت کلاس) دانش‌آموزان					
۱۱	طراحی و جمع‌بندی مطالب با در نظر گرفتن نکات اصلی درس، پیوستگی، تسلسل و مدت زمان تدریس					
ردیف	شاخص های اجرای تدریس و مدیریت کلاس درس	مقیاس				
		۵	۴	۳	۲	۱
۱	نحوه‌ی انجام فعالیت‌های قبل از شروع درس (آماده سازی، ایجاد انگیزه و نحوه ی برقراری ارتباط بین فعالیت های آماده سازی و موضوع درس)					
۲	شیوه بیان و حرکات آموزگار (لحن گفتار، نحوه بیان کلمات، تسلط بر سرعت بیان، تن صدا و ..)					
۳	توانایی آموزگار در استفاده از روش‌های تدریس متناسب با محتوا (استفاده از بازی و مشارکت در تسهیل فرایند یادگیری و انتقال مفاهیم آموزشی)، تسلط بر اجرای مراحل و گام‌های آموزشی و شیوه بیان و حرکات) با توجه به گروه معلولیت					
۴	توانایی آموزگار در ایجاد فضای شاد و جذاب برای دانش‌آموزان، تحرّک (فعالیت بدنی) ایجادشده در دانش‌آموزان، مشارکت آن‌ها در فرآیند تدریس					
۵	ایجاد فرصت لازم بروز و شکوفایی استعدادها و خلاقیت دانش‌آموزان و هدایت آن ها به سوی خود کنترلی و خود نظارتی در فعالیت‌های موردنظر					

۶	استفاده بهینه از رسانه‌ها، وسایل و مواد آموزشی، تجهیزات و وسایل تسهیل کننده‌ی آموزش متناسب با گروه معلولیت، مناسب‌سازی و دسترس پذیر نمودن ابزار و ارائه فرصت لازم جهت دست‌ورزی دانش‌آموزان با مواد آموزشی					
۷	تسهیل فرایند یادگیری و بالا بردن مشارکت دانش‌آموزان با استفاده از رسانه‌های آموزشی، فناوری اطلاعات و یادگیری معکوس					
۸	ابداع و نوآوری در جریان تدریس براساس فناوری اطلاعات					
۹	توجه به نیازهای خاص آموزشی و تربیتی دانش آموزان (میزان استفاده از تکنیک‌های اصلاحی به منظور تعدیل رفتار و نحوه‌ی تشویق و ترغیب دانش‌آموزان به صورت کلامی و غیرکلامی و...)					
۱۰	توجه به ایمن‌سازی محیط و نیازهای خاص توان‌بخشی دانش آموزان از طریق استفاده از تجهیزات و وسایل توان‌بخشی مناسب با توجه به شدت و نوع ضایعه					
۱۱	انجام ارزشیابی مرحله‌ای (حین تدریس) و پایانی متناسب با ویژگی دانش‌آموزان					
۱۲	نحوه‌ی جمع‌بندی مطالب با در نظر گرفتن نکات اصلی درس					
۱۳	ارائه فعالیت‌ها و تکالیف متناسب با توان‌مندی ها وتفاوت‌های فردی یا گروهی با توجه به اهداف درس، کاربست یادگیری در موقعیت‌های جدید و فناوری اطلاعات					
۱۴	بهره‌گیری بهتر از زمان (مدیریت زمان) در حین آموزش					
	جمع کل ارزیابی طرح درس و اجرای تدریس					

کاربرگ ارزشیابی درس پژوهی تمامی گروه‌های آموزشی

مراحل درس پژوهی	شاخص های ارزشیابی	مقیاس				
		۵	٤	۳	۲	۱
تبیین مسئله و انتخاب موضوع	تشخیص درست مسئله توسط اعضای گروه درس پژوهی					
	ارئه صورت جلسات با توجه به علل انتخاب و اهمیت موضوع از طریق نقد و تعامل گروه					
برنامه ریزی	تدوین اهداف با در نظرگرفتن ساحت‌های شش‌گانه تربیتی سند تحول بنیادین					
	همخوانی اهداف درس با عنوان و مسئله پژوهش					
	تعیین و تدوین اهداف با توجه به سطوح یادگیری دانش‌آموزان					
	چهار چوب سازمان‌بندی و زمان‌بندی مناسب در تنظیم محتوا (درنظر گرفتن توالی، پیوستگی و تسلسل)					
	تعیین روش‌های فعال تدریس متناسب با اهداف و محتوای درس					
	پیش بینی نظام ارزشیابی مناسب در طول تدریس متناسب با اهداف درس و ویژگی هر یک از دانش‌آموزان					
اجرا و تدریس اول	تقسیم کار بین اعضای گروه و مشخص بودن نقش هر یک از اعضا (مشاهده صورتجلسه)					
	اجرای تدریس بر اساس طرح درس (ارائه فیلم مستند)					
	مهارت ارتباط، ایجاد انگیزه و آماده‌سازی برای تدریس در دانش‌آموزان					
	توجه معلم به واکنش‌های دانش‌آموزان برای خلق تجربه‌های واقعی یادگیری در کلاس درس					
	پیش بینی و ایجاد فرصت کشف مفاهیم و پرورش تفکر دانش‌آموزان در حین تدریس					
	استفاده درست و به جا از وسایل آموزشی، تخته و برد هوشمند (مدیریت تخته سیاه)					
	مدیریت زمان در حین آموزش و نحوه جمع بندی مطالب با در نظر گرفتن نکات اصلی درس					
	ارائه تکالیف خلاق، متنوع و متناسب با توانمندی دانش‌آموزان					
	انجام ارزشیابی فرآیندی (ضمن تدریس) و پایانی(پس از تدریس) متناسب با ویژگی دانش‌آموزان					
بازنگری و نقد اجرای اول	نظارت هدفمند اعضای گروه در حین تدریس اول					
	میزان انطباق و هماهنگی اجرای تدریس اول براساس طرح درس پژوهشی					
	توجه به گفتگوی سازنده اعضای تیم با تمرکز بر عملکرد و فعالیت فراگیران (گزارش کتبی و فیلم)					
	ثبت فرآیند بازنگری و نقد و ارائه مستندات مکتوب					
طرح درس مجدد و اصلاح شده	بازنگری و تنظیم مجدد طرح درس پژوهشی (با توجه به بازخوردهای اجرا و نقد اول)					
	چهارچوب، سازمان‌بندی و زمان‌بندی و مناسب در طرح درس‌پژوهی گروهی					
	تعیین روش‌های فعال تدریس متناسب با اهداف و محتوای درس					
تدریس دوم و اصلاح شده	اجرای تدریس مجدد (اصلاح شده) و تقسیم کار بین اعضای گروه و مشخص بودن نقش هر یک از اعضا					
	ارائه فیلم مستند از اجرای تدریس دوم درس‌پژوهی					
	مهارت ایجاد انگیزه و آماده‌سازی برای تدریس در دانش‌آموزان براساس طرح درس‌پژوهی گروهی					
	توجه معلم به واکنش‌های دانش‌آموزان برای خلق تجربه‌های واقعی یادگیری در کلاس درس					
	ایجاد فرصت کشف مفاهیم و پرورش تفکر در دانش‌آموزان حین تدریس					

	استفاده درست و به جا از وسایل آموزشی، تخته و برد هوشمند (مدیریت تخته سیاه)					
	مدیریت زمان در حین آموزش و نحوه جمع بندی مطالب با در نظر گرفتن نکات اصلی درس					
	ارائه تکالیف خلاق، متنوع و متناسب با توانمندی دانش‌آموزان					
	انجام ارزشیابی فرآیندی (ضمن تدریس) و پایانی (پس از تدریس) متناسب با ویژگی دانش‌آموزان					
بازنگری و نقد اجرای دوم	نظارت هدفمند اعضای گروه در حین تدریس دوم					
	میزان انطباق و هماهنگی اجرای تدریس دوم با طرح درس پژوهشی دوم					
	توجه به شواهد و مستندات کاهش یا رفع مسئله در جهت بهبود تدریس و یادگیری					
	توجه به گفتگوی سازنده اعضای تیم با تمرکز بر عملکرد و فعالیت دانش‌آموزان (گزارش کتبی و فیلم)					
تدوین گزارش نهایی	تنظیم گزارش در سه بخش مقدماتی (چکیده، تشکر و قدردانی، فهرست مطالب، فهرست جداول و اشکال)؛ بخش میانی(کلیات،گزارش درس،گزارش پژوهی، بحث و نتیجه‌گیری، بیان محدودیت‌ها، بیان پیشنهادها)؛ بخش پایانی (ارائه فهرست منابع:کتاب، مقاله، ارجاع منابع اینترنتی، ارائه پیوست‌ها)					
	ارائه مستندات مهم فعالیت‌های گروه (فیلم، عکس، نوع تکالیف دانش‌آموزان ، ابزار و ...)					
	ارائه پیشنهادهای موثر و کاربردی بهبود محتوای درس، تفهیم مطالب و اجرای بهتر فرآیند تدریس به منظور استفاده گروه‌های درس‌پژوهی آتی					
	روان بودن گزارش نهایی به صورت علمی و ادبی (ارجاعات مستند علمی، رعایت آیین نگارش و منبع‌نویسی صحیح)					
	استفاده از منابع مرتبط با موضوع، به روز و مستند علمی دارای اعتبار به عنوان یک منبع مفید و مستند علمی جهت ارجاع پژوهشگران آتی					
	جمع کل ارزیابی درس‌پژوهی					

کاربرگ ارزشیابی پروتکل‌های مداخله گروه‌های توان‌بخشی، مشاوره، بهداشت و آموزش (در مراکز جامع)

ردیف	شاخص های ارزشیابی	مقیاس				
		۵	۴	۳	۲	۱
۱	شرح کامل وضعیت دانش‌آموز/ کودک					
۲	ارایه شیوه‌های ارتباط‌گیری مناسب با کودک/دانش‌آموز با توجه به ویژگی‌های او و شرایط					
۳	انتخاب حیطه‌های ارزیابی به طور کامل و استفاده از ابزار ارزیابی استاندارد، مشاهده، مصاحبه و ...					
۴	توانایی استفاده مناسب از وسایل موجود در محیط جهت انجام ارزیابی و مداخله					
۵	استفاده از ابزار ارزیابی الکترونیکی و نرم افزارها در ارزیابی					
۶	توانایی استخراج نتیجه صحیح از ارزیابی‌ها					
۷	طراحی اهداف بلندمدت متناسب با نتایج ارزیابی‌ها و درجهت تسهیل آموزش					
۸	طراحی اهداف کوتاه‌مدت متناسب با نتایج ارزیابی‌ها و در جهت تسهیل آموزش					
۹	طراحی برنامه مداخلات ۱۰ جلسه‌ای با هدف ایجاد روند یکپارچه درمانی					
۱۰	سازماندهی و ترتیب و توالی تمرین ها و فعالیت‌های آموزشی و توان‌بخشی در فرایند اجرای برنامه آموزشی و توان‌بخشی دانش‌آموز					
۱۱	انتخاب روش‌ها و تکنیک‌های مداخله بر اساس اصول علمی					
۱۲	توجه به احتیاط‌ها و محدودیت‌های خاص هر کودک در اجرای فعالیت‌ها ومداخلات					
۱۳	تنظیم سطح دشواری در اجرای تمرین ها و فعالیت‌های آموزشی و توان‌بخشی متناسب با نوع و شدت معلولیت یا اختلال دانش‌آموز					
۱۴	توجه به وسایل کمک توان‌بخشی مورد استفاده دانش‌آموز/ کودک					
۱۵	پیش‌بینی و ارائه فعالیت‌ها، متناسب با توان‌مندی‌های دانش‌آموز/کودک					
۱۶	اجرای فعالیت‌ها و مداخلات متناسب با علائق دانش‌آموز/کودک					
۱۷	استفاده از روش‌های ایجاد انگیزه و تشویق دانش‌آموز/کودک					
۱۸	تلفیق تمرین‌ها با فعالیت‌های خودیاری (مراقبت از خود) دانش‌آموز/کودک					
۱۹	مشخص کردن میزان مشارکت والدین در دستیابی به اهداف مداخله					
۲۰	مشخص کردن میزان مشارکت معلم یا مربی در دستیابی به اهداف مداخله					
۲۱	برگزاری جلسات تیم توان‌بخشی، مشاوره، بهداشت، آموزش و...					
۲۲	ارائه راهبردهای مشورتی و توصیه‌های توان‌بخشی به معلم با هدف فراهم ساختن شرایط تاثیرگذاری حداکثری آموزش‌های مدرسه‌ای					
۲۳	ارائه راهبردهای مشورتی و توصیه های توان‌بخشی به والدین با هدف ارتقای استقلال فردی دانش‌آموز/کودک					

ردیف	شاخص					
۲۴	وجود تنوع در تمرین ها و فعالیت‌های ارائه شده در فرایند اجرای برنامه توان‌بخشی، آموزشی، مشاوره‌ای و.. دانش‌آموز/ کودک					
۲۵	طراحی فعالیت‌ها و تمرین ها خلاقانه و ابتکاری در فرایند تدوین و اجرای برنامه توان‌بخشی، آموزشی، مشاوره‌ای و.. دانش‌آموز/ کودک					
۲۶	طراحی مناسب بازی‌های آموزشی و توان‌بخشی در فرایند تدوین و اجرای برنامه توان‌بخشی، آموزشی، مشاوره‌ای و.. دانش‌آموز/ کودک					
۲۷	طراحی فعالیت‌ها و تمرین ها خانه‌محور با حداقل امکانات موجود در خانه و محیط زندگی					
۲۸	توانایی طراحی بازی‌ها و فعالیت‌ها با توجه به علائق دانش‌آموز/کودک (کتاب، بازی‌های حرکتی، رایانه‌ای، کاغذ و قلمی و...) و جلب مشارکت فعال او در انجام مداخلات					
۲۹	اجرای مناسب سازی‌های فیزیکی (فضای فیزیکی، نور، صدا و..)					
۳۰	استفاده از روش های توان‌بخشی از راه دور					
۳۱	استفاده از ابزارهای الکترونیکی و نرم‌افزارهای آموزشی و توان‌بخشی و.. در فرایند تدوین پروتکل مداخله‌ای یا اجرای آن					
۳۲	توجه به حیطه‌های مختلف حسی، شناختی، حرکتی، هیجانی، گفتاری و... در طراحی و اجرای مداخلات توان‌بخشی، آموزشی، مشاوره‌ای و.. دانش‌آموز/ کودک					
۳۳	ثبت اطلاعات مربوط به کودک/ دانش‌آموز در پرونده فیزیکی یا الکترونیکی دانش‌آموز					
۳۴	پیش بینی ارجاعات لازم					
۳۵	روان بودن پروتکل مداخله به صورت علمی و ادبی و رعایت آیین نگارش					
۳۶	ارائه مستندات مهم فعالیت های مداخله‌ای (فیلم کوتاه و تصویر از وضعیت اولیه، فیلم کوتاه و تصویر پس از انجام مداخلات، تصاویر جلسات با والدین و معلم، ابزار خلاقانه، مناسب سازی‌ها، مقالات و منابع علمی مورد استفاده در تعیین مداخلات و..)					
۳۷	استفاده از خدمات سایر سازمان‌ها، نهادها، موسسات، انجمن‌ها و... جهت دستیابی به اهداف توان‌بخشی، آموزشی، مشاوره‌ای و.. مشخص شده برای دانش‌آموز/ کودک					
۳۸	تاثیرگذاری مداخلات توان‌بخشی، مشاوره‌ای، بهداشتی و.. بر یادگیری دانش‌آموز/ کودک					
۳۹	زمان‌بندی صحیح برای انجام مداخلات در هر جلسه					
۴۰	استفاده از فعالیت‌های گروهی در اجرای مداخلات					
	جمع کل امتیازات کسب شده					

کاربرگ طراحی پروتکل مداخله

نام و نام خانوادگی طراح پروتکل مداخله: عنوان تخصص:

استان: شهر: مدرسه: شماره تماس:

عنوان	توضیحات
شرح وضعیت دانش آموز/کودک (سن ، جنسیت ،تشخیص، شرح حال، مشکلات آموزشی، شکایت اصلی خانواده/کودک/معلم،وضعیت اقتصادی و...خانواده و ....)	
ارزیابی های ضروری انجام شده (ابزار استاندارد یا بالینی – عملکردی ذکر گردد)	
اهداف بلند مدت	
اهداف کوتاه مدت	
جلسه اول	
جلسه دوم	
جلسه سوم	
جلسه چهارم	
جلسه پنجم	
جلسه ششم	
جلسه هفتم	
جلسه هشتم	
جلسه نهم	
جلسه دهم	
مشورت‌های لازم برای خانواده/ تمرین ها در منزل	
مشورت‌های لازم برای معلم (در صورت نیاز)/ مناسب سازی روش های آموزش	
مناسب سازی های محیطی	
ارجاعات	
فن آوری های مورد استفاده (نرم افزار، ابزار ارتباطی، وسایل کمک توانبخشی خاص، شیوه های مداخله ای جدید و...)	

** نکته: پروتکل مداخله‌ای و درمانی طراحی شده توسط همکاران توان‌بخشی لزوما باید در برگیرنده یک دوره درمانی حداقل ده جلسه‌ای باشد ولی همکاران مشاور و مراقب سلامت می‌توانند برای تعداد جلسات کمتر برنامه‌ریزی نمایند.

نام و نام خانوادگی مدیر مدرسه: امضا:

کاربرگ ارزشیابی انفرادی تربیت بدنی

ردیف	شاخص های طرح درس	مقیاس				
		۵	۴	۳	۲	۱
۱	تدوین هدف کلی با رعایت کلیت موضوع و اهداف جزئی به صورت غیر رفتاری وآشکار و صریح					
۲	تدوین هدف‌های رفتاری با استفاده از فعل رفتاری متناسب با موضوع درس، حیطه ها و سطوح یادگیری و رعایت توالی منطقی در تدوین اهداف					
۳	پیش بینی رسانه‌ها بر اساس فناوری اطلاعات، وسایل و مواد آموزشی به صورت جذاب، متناسب با هدف‌های رفتاری و در جهت تسهیل آموزش					
۴	طراحی مناسب مهارت‌های قبل از تدریس (ایجاد انگیزه، برقراری ارتباط عاطفی و ایجاد محیط شاد) و نحوه‌ی ارزشیابی تشخیصی (تعیین سطح عملکرد و نقاط قوت و ضعف)					
۵	میزان تنظیم محتوا از آسان به پیچیده و مطابقت آن ها با سطح یادگیری و میزان معلومات و تجارب دانش آموزان					
۶	پیش بینی و طراحی روش‌های تدریس متناسب با اهداف آموزشی و با در نظر گرفتن میزان تعامل و مشارکت دانش‌آموزان					
۷	پیش بینی نظام ارزشیابی مرحله‌ای و پایانی متناسب با اهداف درس و ویژگی هر یک از دانش‌آموزان					
۸	پیش بینی فعالیت‌های خارج از کلاس با توجه به اهداف درس، تفاوت‌های فردی و کاربست یادگیری در موقعیت‌های جدید					
۹	پیش بینی توجه به نیازهای خاص آموزشی، توان‌بخشی (تجهیزات و وسایل توان‌بخشی مناسب با نیاز ویژه دانش‌آموزان) و تربیتی (استفاده از تکنیک‌های اصلاح رفتار به منظور مدیریت کلاس) دانش‌آموزان					
۱۰	طراحی و جمع بندی مطالب با در نظر گرفتن نکات اصلی درس، پیوستگی، تسلسل و مدت زمان تدریس					

ردیف	شاخص های اجرای تدریس و مدیریت کلاس درس	مقیاس				
		۵	۴	۳	۲	۱
۱	توجه و رعایت نکات مربوط به فعالیت‌های آماده سازی (حضور و غیاب، نحوه استقرار وگرم کردن عمومی و اختصاصی)					
۲	ارزشیابی تشخیصی و میزان ارتباط بین فعالیت‌های آماده سازی و موضوع درس					
۳	انتقال مفاهیم نظری و استفاده از وسایل آموزشی در انتقال مفاهیم یکی از فاکتورهای آمادگی جسمانی (دانش‌آموز محور)					
۴	انتقال مفاهیم نظری و استفاده از وسایل آموزشی در انتقال مفاهیم یک مهارت ورزشی (دانش‌آموز محور)					
۵	استفاده از تمرینات متنوع، جذاب و منطبق با هدف تقویت آمادگی جسمانی					
۶	استفاده از تمرینات متنوع، جذاب و منطبق با هدف آموزش مهارت ورزشی					
۷	استفاده از بازی‌های شاد و متنوع و مرتبط با اهداف					
۸	توجه و رعایت نکات مربوط به فعالیت‌های پایانی (جمع بندی مطالب و فعالیت‌های انجام شده، مشارکت دانش‌آموزان در جمع‌آوری وسایل ورزشی و بازگشت به حالت اولیه)					
۹	توجه به ویژگی‌های معلولیتی، تفاوت‌های فردی، ابتکار، خلاقیت و نوآوری					

۱۰	میزان انطباق کلیات طرح درس با اجرا، تسلط مجری به طرح درس و مدیریت زمان					
۱۱	استفاده مطلوب از فضای آموزشی و تجهیزات و وسایل توان‌بخشی					
۱۲	ارتباط کلامی و غیرکلامی موثر					
۱۳	ارزشیابی مرحله‌ای، بازخورد و رفع اشکال					
۱۴	نشاط، شادابی و میزان مشارکت فعال دانش‌آموزان در کلاس					
۱۵	رعایت اصول ایمنی، بهداشت و ترغیب دانش‌آموزان به رعایت نکات تربیتی (اخلاقی و اجتماعی)					
	جمع کل ارزیابی طرح درس و اجرای تدریس					

کاربرگ ارزشیابی درس‌پژوهی_تربیت بدنی

مراحل درس پژوهی	شاخص های ارزشیابی	مقیاس				
		۵	۴	۳	۲	۱
تبیین مسئله و انتخاب موضوع	تشخیص درست مسئله توسط اعضای گروه درس‌پژوهی					
	ارئه صورت جلسات با توجه به علل انتخاب و اهمیت موضوع از طریق نقد و تعامل گروه					
برنامه ریزی	همخوانی اهداف درس با عنوان و مسئله پژوهش					
	تعیین و تدوین اهداف با توجه به سطوح یادگیری دانش‌آموزان					
	چهار چوب سازمان بندی و زمان بندی مناسب در تنظیم محتوا (درنظر گرفتن توالی، پیوستگی و تسلسل)					
	تعیین روش‌های فعال تدریس متناسب با اهداف و محتوای درس					
	پیش بینی نظام ارزشیابی مناسب در طول تدریس متناسب با اهداف درس و ویژگی هر یک از دانش‌آموزان					
اجرا و تدریس اول	تقسیم کار بین اعضای گروه و مشخص بودن نقش هر یک از اعضا (مشاهده صورتجلسه)					
	توجه و رعایت نکات مربوط به فعالیت‌های آماده سازی (حضور و غیاب، نحوه استقرار وگرم کردن عمومی و اختصاصی)					
	ارزشیابی تشخیصی و میزان ارتباط بین فعالیت‌های آماده‌سازی و موضوع درس					
	انتقال مفاهیم نظری و استفاده از وسایل آموزشی در انتقال مفاهیم یکی از فاکتورهای آمادگی‌جسمانی (دانش‌آموز محور)					
	انتقال مفاهیم نظری و استفاده از وسایل آموزشی در انتقال مفاهیم یک مهارت ورزشی (دانش‌آموزمحور)					
	استفاده از تمرینات متنوع، جذاب و منطبق با هدف تقویت آمادگی‌جسمانی					
	استفاده از تمرینات متنوع، جذاب و منطبق با هدف آموزش مهارت ورزشی					
	استفاده از بازی‌های شاد و متنوع و مرتبط با اهداف					
	توجه و رعایت نکات مربوط به فعالیت‌های پایانی (جمع بندی مطالب و فعالیت‌های انجام شده، مشارکت دانش‌آموزان در جمع آوری وسایل ورزشی و بازگشت به حالت اولیه)					
	توجه به ویژگی‌های معلولیتی، تفاوت‌های فردی، ابتکار، خلاقیت و نوآوری					
	میزان انطباق کلیات طرح درس با اجرا، تسلط مجری به طرح درس و مدیریت زمان					
	استفاده مطلوب از فضای آموزشی و تجهیزات و وسایل توان‌بخشی					
	ارتباط کلامی و غیرکلامی موثر					
	ارزشیابی مرحله‌ای، بازخورد و رفع اشکال					
	نشاط، شادابی و میزان مشارکت فعال دانش‌آموزان در کلاس					
	رعایت اصول ایمنی، بهداشت و ترغیب دانش‌آموزان به رعایت نکات تربیتی (اخلاقی و اجتماعی)					
	نظارت هدفمند اعضای گروه در حین تدریس اول					

بازنگری و نقد اجرای اول	میزان انطباق و هماهنگی اجرای تدریس اول براساس طرح درس پژوهشی					
	توجه به گفتگوی سازنده اعضای تیم با تمرکز بر عملکرد و فعالیت فراگیران (گزارش کتبی و فیلم)					
	ثبت فرآیند بازنگری و نقد و ارائه مستندات مکتوب					
طرح درس مجدد و اصلاح شده	بازنگری و تنظیم مجدد طرح درس پژوهشی (با توجه به بازخوردهای اجرا و نقد اول)					
	چهارچوب، سازمان بندی و زمان‌بندی و مناسب در طرح درس‌پژوهی گروهی					
	تعیین روش‌های فعال تدریس متناسب با اهداف و محتوای درس					
تدریس دوم و اصلاح شده	تقسیم کار بین اعضای گروه و مشخص بودن نقش هر یک از اعضا (مشاهده صورتجلسه)					
	توجه و رعایت نکات مربوط به فعالیت‌های آماده سازی (حضور و غیاب، نحوه استقرار وگرم کردن عمومی و اختصاصی)					
	ارزشیابی تشخیصی و میزان ارتباط بین فعالیت‌های آماده سازی و موضوع درس					
	انتقال مفاهیم نظری و استفاده از وسایل آموزشی در انتقال مفاهیم یکی از فاکتورهای آمادگی جسمانی (دانش آموز محور)					
	انتقال مفاهیم نظری و استفاده از وسایل آموزشی در انتقال مفاهیم یک مهارت ورزشی (دانش آموز محور)					
	استفاده از تمرینات متنوع، جذاب و منطبق با هدف تقویت آمادگی جسمانی					
	استفاده از تمرینات متنوع، جذاب و منطبق با هدف آموزش مهارت ورزشی					
	استفاده از بازی‌های شاد و متنوع و مرتبط با اهداف					
	توجه و رعایت نکات مربوط به فعالیت‌های پایانی(جمع بندی مطالب و فعالیت‌های انجام شده، مشارکت دانش آموزان در جمع آوری وسایل ورزشی و بازگشت به حالت اولیه)					
	توجه به ویژگی‌های معلولیتی، تفاوت‌های فردی، ابتکار، خلاقیت و نوآوری					
	میزان انطباق کلیات طرح درس با اجرا، تسلط مجری به طرح درس و مدیریت زمان					
	استفاده مطلوب از فضای آموزشی و تجهیزات و وسایل توان‌بخشی					
	ارتباط کلامی و غیرکلامی موثر					
	ارزشیابی مرحله ای، بازخورد و رفع اشکال					
	نشاط، شادابی و میزان مشارکت فعال دانش‌آموزان در کلاس					
	رعایت اصول ایمنی، بهداشت و ترغیب دانش آموزان به رعایت نکات تربیتی (اخلاقی و اجتماعی)					
بازنگری و نقد اجرای دوم	نظارت هدفمند اعضای گروه در حین تدریس دوم					
	میزان انطباق و هماهنگی اجرای تدریس دوم با طرح درس پژوهشی دوم					
	توجه به شواهد و مستندات کاهش یا رفع مسئله در جهت بهبود تدریس و یادگیری					
	توجه به گفتگوی سازنده اعضای تیم با تمرکز بر عملکرد و فعالیت دانش‌آموزان (گزارش کتبی و فیلم)					

تدوین گزارش نهایی	تنظیم گزارش در سه بخش مقدماتی (چکیده، تشکر و قدردانی، فهرست مطالب، فهرست جداول و اشکال)؛ بخش میانی (کلیات، گزارش درس،گزارش پژوهش، بحث و نتیجه گیری، بیان محدودیت‌ها، بیان پیشنهادها)؛ بخش پایانی (ارائه فهرست منابع: کتاب، مقاله، ارجاع منابع اینترنتی، ارائه پیوست‌ها)					
	ارائه مستندات مهم فعالیت‌های گروه (فیلم، عکس، نوع تکالیف دانش‌آموزان، ابزار و ...)					
	ارائه پیشنهادهای موثر و کاربردی بهبود محتوای درس، تفهیم مطالب و اجرای بهتر فرآیند تدریس به منظور استفاده گروه‌های درس‌پژوهی آتی					
	روان بودن گزارش نهایی به صورت علمی و ادبی (ارجاعات مستند علمی، رعایت آیین نگارش و منبع نویسی صحیح)					
	استفاده از منابع مرتبط با موضوع، به روز و مستند علمی دارای اعتبار به عنوان یک منبع مفید و مستند علمی جهت ارجاع پژوهشگران آتی					
	جمع کل ارزیابی درس‌پژوهی					

فصل سوم

موضوعات پیشنهادی

شیوه نامه اجرایی جشنواره الگوهای برتر یاددهی _یادگیری

موضوعات گروه آموزش، پرورشی و تربیت بدنی جشنواره الگوهای برتر یاددهی – یادگیری

گروه	دوره تحصیلی	موضوعات
با آسیب بینایی، با آسیب شنوایی، کم توان ذهنی، معلول جسمی – حرکتی، چند معلولیتی، پیش حرفه ای و کار دانش خاص دانش آموزان با نیازهای ویژه و اختلال طیف اتیسم،	پیش‌دبستان و ابتدایی	**آزاد** (در گروه نوآموزان با اختلال طیف اتیسم در دوره پیش دبستان و اول ابتدایی موضوع آزاد ولی به شیوه آموزش انفرادی)
	متوسطه اول و پیش حرفه‌ای	**آزاد**
	متوسطه دوم باهوشبهر عادی در تمامی شاخه‌ها، کارداش خاص با نیاز های ویژه	**آزاد**
پرورشی	ابتدایی	آموزش مهارت‌های زندگی با استفاده از هنرهای نمایشی در دانش‌آموزان با نیازهای ویژه
		آموزش خویشتن‌داری و حفظ حجاب با استفاده از هنرهای نمایشی در دانش-آموزان با نیازهای ویژه
	متوسطه اول	آموزش مفاهیم مربوط به روزه‌داری و احکام روزه بااستفاده از رسانه‌های تعاملی
		آموزش مسئولیت‌پذیری اجتماعی با استفاده از فعالیت‌های اردویی در دانش-آموزان بانیازهای ویژه
	متوسطه دوم	استفاده از ابزار هنر(آوایی، نمایشی، تجسمی و...) در تقویت هویت ملی و دینی دانش‌آموزان با نیازهای ویژه

گروه	دوره تحصیلی	گروه استثنایی	شرح فعالیت
تربیت بدنی	ابتدایی همه گروه ها	دوره اول	شامل :یک روش آموزشی خلاق قابلیت‌های آمادگی جسمانی مرتبط با سلامت به همراه یک روش آموزشی خلاق توانایی‌های ادراکی- حرکتی (شامل مفاهیم تن‌آگاهی، برتری جانبی،...)
		دوره دوم	شامل :یک روش آموزشی خلاق قابلیت‌های آمادگی جسمانی مرتبط با سلامت به همراه یک روش آموزشی خلاق حرکات‌بنیادی (شامل حرکات انتقالی، غیر انتقالی و دست ورزی)
	اول متوسطه ، پیش حرفه ای	کم توان ذهنی	شامل: یک روش آموزشی خلاق قابلیت های آمادگی جسمانی مرتبط با اجرای مهارت به همراه یک روش آموزشی خلاق مهارت ورزشی (رشته های فوتسال، دو و میدانی، والیبال، تنیس‌روی میز، گویرانی، طناب زنی و داژبال)
	دوره اول متوسطه ودوره دوم متوسطه	باآسیب شنوایی	شامل: یک روش آموزشی خلاق قابلیت‌های آمادگی جسمانی مرتبط با اجرای مهارت به همراه یک روش آموزشی خلاق مهارت‌های ورزشی (رشته‌های فوتسال، والیبال، طناب زنی، داژبال و تنیس روی میز)
		با آسیب بینایی	شامل: یک روش آموزشی خلاق قابلیت های آمادگی جسمانی مرتبط با اجرای مهارت به همراه یک روش آموزشی خلاق مهارت های ورزشی (رشته های گلبال ، دو و میدانی، طناب زنی و شودان)
		جسمی- حرکتی	شامل: یک روش آموزشی خلاق قابلیت های آمادگی‌جسمانی مرتبط با اجرای مهارت به همراه یک روش آموزشی خلاق مهارت های ورزشی (رشته‌های بوچیا، دو و میدانی و تنیس روی میز)

موضوعات گروه توانبخشی، مشاوره ، بهداشت و آموزگار مرکز جامع جشنواره الگوهای برتر یاددهی - یادگیری

گروه	دوره تحصیلی	گروه استثنایی	موضوعات
توانبخشی	پیش دبستانی و ابتدایی	جسمی - حرکتی	-کاردرمانی مدرسه محور دانش‌آموز با مشکلات جسمی- حرکتی (CP، میلومننگوسل، ضربه به سر، آتاکسی و..) در مدرسه عمومی و استثنایی -نقش و مشارکت توانبخشی در تیم IEP - گفتاردرمانی مدرسه‌محور در دانش‌آموزان جسمی- حرکتی - مداخلات گفتاردرمان در درمان اختلال بلع در دانش‌آموز جسمی – حرکتی و آموزش نکات کلیدی به والدین و معلمان
		کم توان ذهنی	-کاردرمانی مدرسه محور دانش‌آموز با اختلال DCD در مدرسه عمومی و استثنایی -کاردرمانی مدرسه محور دانش‌آموز با اختلال ADHD در مدرسه عمومی و استثنایی -کاردرمانی مدرسه محور دانش‌آموز با اختلال کم توان ذهنی -نقش و مشارکت توانبخشی در تیم IEP - گفتاردرمانی مدرسه‌محور در دانش‌آموزان کم توان ذهنی -مداخلات گفتاردرمان در افزایش میانگین طول گفته در دانش‌آموزان کم توان ذهنی -مداخلات گفتاردرمان در آموزش کاربرد حروف اضافه در گفتار محاوره‌ای
		اوتیسم	-کاردرمانی مدرسه محور دانش‌آموز با اختلال طیف اوتیسم سطح اول، دوم، سوم در مدرسه عمومی و استثنایی -نقش و مشارکت توانبخشی در تیم IEP - گفتاردرمانی مدرسه‌محور در دانش‌آموز طیف اتیسم -مداخلات گفتاردرمان درآموزش و افزایش مهارت‌های ارتباطی کلامی در دانش‌آموز طیف اتیسم -مداخلات گفتاردرمان درآموزش و افزایش مهارت سوال پرسیدن توسط دانش‌آموز طیف اتیسم
		کم‌بینا و نابینا	-کاردرمانی مدرسه محور دانش‌آموز کم‌بینا و نابینا -نقش و مشارکت توانبخشی در تیم IEP
		کم شنوا و ناشنوا	-کاردرمانی مدرسه محور دانش‌آموز کم شنوا و ناشنوا -نقش و مشارکت توانبخشی در تیم IEP -تربیت شنیداری کودک و دانش‌آموز - مداخلات شنوایی‌شناس دراختلالات تعادلی دانش‌آموز - گفتاردرمانی مدرسه‌محور در دانش‌آموز کم‌شنوا و ناشنوا -مداخلات گفتاردرمان در افزایش میانگین طول گفته در دانش‌آموز کم‌شنوا و ناشنوا

		معلولیت چندگانه	-کاردرمانی مدرسه محور دانش‌آموز با معلولیت‌های چندگانه -نقش و مشارکت توانبخشی در تیم IEP - گفتاردرمانی مدرسه‌محور در دانش‌آموزان با معلولیت‌های چندگانه
		اختلال یادگیری ویژه	-کاردرمانی آموزش محور دانش‌آموز با اختلال یادگیری ویژه -مداخلات شنوایی‌شناس در کاستی‌های پردازش شنیداری دانش‌آموز - مداخلات گفتاردرمان در افزایش آگاهی واج‌شناسی در دانش‌آموزان اختلال یادگیری
		نیازمند توجه خاص	-کاردرمانی آموزش محور دانش‌آموز نیازمند توجه خاص آموزشی -مداخلات شنوایی‌شناس در کاستی‌های پردازش شنیداری دانش‌آموز
مشاوره	پیش دبستانی و ابتدایی	همه گروه‌های دانش‌آموز با نیازهای ویژه	-مدیریت و کنترل چالش‌های هیجانی- رفتاری دانش‌آموز در مدرسه پذیرای دانش‌آموز تلفیقی و مدرسه استثنایی - جلب مشارکت خانواده در دستیابی به اهداف تیم IEP -آموزش مهارتهای زندگی به دانش‌آموز دارای نیازهای ویژه - طراحی مسیر زندگی تحصیلی – شغلی دانش‌آموز
بهداشت			- آموزش بهداشت فردی به دانش‌آموز با نیاز ویژه - آموزش بهداشت دهان و دندان به دانش‌آموز با نیاز ویژه - آموزش سلامت تغذیه‌ای دانش‌آموز با نیازهای ویژه
آموزگار مرکز جامع		اختلال یادگیری ویژه نیازمند توجه خاص آموزشی (دیرآموز)	- مداخلات آموزشی ویژه در دانش‌آموز با اختلال یادگیری - مداخلات آموزشی ویژه در دانش‌آموز نیازمند توجه خاص آموزشی (دیرآموز) - مشارکت در تیم IEP

روندنمای اجرای جشنواره